**Título modelo para a formatação do Resumo Expandido para publicação no II Simpósio Potiguar de Pós-Graduação em Ciências Florestais**

Maria Beltrano1, João Sicrano2, Alice Fulano de Tal2

1Universidade Federal da Honestidade (beltrãom@gmail.com), 2Universidade Federal da Esperança (sicranojoao@gmail.com, alicefulano@gmail.com)

***RESUMO:*** *Neste documento disponibiliza-se o modelo de formatação que deverá ser utilizado nos resumos enviados para o* ***II SIMPÓSIO DE POTIGUAR DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS FLORESTAIS (2020)****. O resumo é elemento obrigatório constituído de uma sequência de frases objetivas e não uma enumeração de tópicos, no mesmo idioma do trabalho, não ultrapassando 200 (duzentas) palavras e seguindo abaixo as palavras-chave. Deve-se apresentar o problema estudado, os métodos utilizados, os resultados mais importantes e as conclusões obtidas. Deve ser obrigatoriamente em itálico e fonte Times New Roman tamanho 12 (doze), espaçamento entre linhas simples, justificado. Recomendamos um parágrafo único com 3 (três) a 5 (cinco) palavras-chave separadas por vírgula. Todas as letras das palavras-chave devem ser minúsculas, incluindo a primeira letra da primeira palavra-chave, com a exceção de nomes próprios. Não colocar ponto no final de palavras-chave.*

*Palavras-chave: modelo, formatação, resumo expandido, II SPPCFL*

1. **Introdução**

A padronização do formato a ser utilizado nos trabalhos é essencial para a correta edição dos anais do evento. Este documento descreve os aspectos da formatação do modelo de artigos, portanto serve como referência.

Utilizando os estilos pré-definidos que constam deste documento, ele facilitará o seu trabalho. Para isso observe as instruções e formate seu resumo de acordo com o padrão definido ou copie e cole os textos do original diretamente numa cópia deste documento. Na avaliação do seu resumo expandido esta formatação será de fundamental importância.

O objetivo do trabalho deve vir no último parágrafo da Introdução.

**2. Formatação a ser utilizada**

**2.1 Considerações gerais**

O resumo expandido deve conter de 3 (três) a 5 (cinco) páginas (não enumere as páginas). Deve-se utilizar tamanho A4 (210 x 297 mm) e as margens conforme este modelo. Solicitamos muita atenção com relação a esse aspecto, pois os trabalhos enviados com formato diferente prejudicam a composição final dos anais e poderão não ser aprovados. IMPORTANTE: o arquivo deve ser submetido no sistema no formato .pdf.

**2.2 Detalhes da Formatação**

A formatação do trabalho deverá ser feita de acordo com os tópicos descritos a seguir:

a) Cabeçalho: no cabeçalho do artigo com identificação para publicação, deve ser inserido o *template* do II SPPCFL (conforme este modelo). **IMPORTANTE: NÃO ENUMERAR AS PÁGINAS!**

b) Título: Assim como neste modelo, o título deve conter um espaçamento entre linhas simples, em posição centralizada, com fonte Times New Roman, tamanho 14 (quatorze), em negrito, com a primeira letra em maiúsculo e as demais letras em minúsculo. Nomes científicos devem obrigatoriamente estar em itálico.

c) Nomes dos autores: Os nomes dos Autores deverão vir abaixo do título, em espaço simples, espaçamento entre linhas simples, centralizado, escrito por extenso (nome e sobrenome), separado por vírgula, em fonte Times New Roman, tamanho 11 (onze). Após o nome de cada autor deverá vir um número sobrescrito, sem parênteses. Será permitido, no máximo, 7 (sete) autores por resumo expandido. Para validação da publicação, **o primeiro autor do resumo expandido deverá estar inscrito no evento** e poderá submeter até 02 (dois) resumos expandidos. Não há limite de participação como coautor em outros trabalhos.

**Os autores devem seguir a seguinte formatação**: Abaixo dos nomes devem vir escrito após a instituição e e-mail de cada autor (com correspondência dos números sobrescritos), na mesma formatação dos autores. Após título e filiação, a estrutura do trabalho deve ser a seguinte: **Resumo**, **Palavras-Chave**, **Introdução**, **Material e Métodos**, **Resultados e Discussão**, **Conclusão**, **Literatura Citada**.

d) **Resumo:** Verifique no Resumo deste modelo a descrição e a formatação a ser seguida para redigi-lo.

e) **Palavras-chave:** devem ser informadas as palavras-chave imediatamente abaixo do resumo. Veja em Palavras-chave deste modelo a descrição e a formatação a serem seguidas para redigi-las.

f) Títulos das seções: os títulos das seções do trabalho devem ser justificados, em negrito, espaçamento entre linhas simples, numerados com algarismos arábicos (**1. Introdução**, **2. Material e Métodos**, **3. Resultados e Discussão**, **4. Conclusão**, **5. Literatura Citada**). Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12 (doze), em negrito. Não coloque ponto final nos títulos. O título da primeira seção deve ser posicionado abaixo das palavras-chave.

g) Corpo do texto: o corpo do texto deve iniciar logo abaixo dos títulos das seções. O corpo de texto utiliza fonte tipo Times New Roman, tamanho 12 (doze), justificado à direita e esquerda, com espaçamento entre linhas de 1,5 (um e meio) e afastamento especial de primeira linha de 1,25 (um e vinte cinco).

**2.3 Formatação de figuras e tabelas**

Todas as Figuras e Tabelas devem ter títulos e devem ser posicionados acima deles, justificados, com fonte Times New Roman, tamanho 10 (dez), com ponto final e espaçamento entre linhas simples.

As Figuras não devem ter bordadura e suas curvas (no caso de gráficos) deverão ter espessura de 0,5 pt, e ser diferenciadas através de marcadores de legenda diversos e nunca através de cores distintas.

Se houver uma fonte bibliográfica, esta deverá ser descrita na sequência do título da figura, com fonte Times New Roman, tamanho 10 (dez). No caso de tabelas, as fontes citadas ou notas eventuais aparecem no rodapé após o fio de fechamento, também com fonte Times New Roman, tamanho 10 (dez). A Figura 1 e a Tabela 1 posteriormente ilustradas mostram essas exigências. Deve ser utilizada fonte Times New Roman, tamanho 10 (dez), para letras e números nas tabelas.

Nos exemplos seguintes o **formato correto** é o que se encontra no lado direito da igualdade: 10 horas = **10 h**; 32 minutos = **32 min**; 5 l (litros) = **5 L**; 45 ml = **45 mL**; l/s = **L.s-1** ; 27ºC = **27 ºC**; 0,14 m3/min/m = **0,14 m3.min-1.m-1** ; 100 g de peso/ave = **100 g de peso por ave**; 2 toneladas = **2 t**; mm/dia = **mm.d-1** ; 2x3 = **2 x 3 (deve ser separado)**; 45,2 - 61,5 = **45,2-61,5 (deve ser junto)**. A % é unidade que deve estar junta ao número (**45%**). Quando no texto existirem valores numéricos seguidos, colocar a unidade somente no último valor (Ex: **20 e 40 m**; **56,0, 82,5 e 90,2%**).

FIGURA 1. Germinação de sementes de *Poincianella pyramidalis* em função da capacidade de retenção de água no substrato areia.

As Tabelas não devem ter tracejado vertical e o mínimo de tracejado horizontal.

TABELA 1. Germinação, velocidade de germinação, condutividade elétrica e emergência de plântulas de três lotes de sementes de *L. leucocephala*.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Testes |  | Lotes |  |
| 1 | 2 | 3 |
| Germinação (%) | 90,0 a | 84,0 a | 88,0 a |
| Velocidade de germinação | 4,83 a | 4,54 a | 4,95 a |
| Condutividade elétrica (μS.cm-1.g-1) | 57,2 b | 76,3 a | 70,3 ab |
| Emergência de plântulas (%) | 94,0 a | 65,0 b | 89,0 a |

Médias seguidas pela mesma letra na linha não diferem estatisticamente entre si pelo teste de Tukey ao nível de 5% de probabilidade.

**3. Conclusão**

As citações no texto e as referências (Literatura Citada) devem ser feitas conforme exemplo abaixo.

Somente devem ser incluídas na seção relativa às referências as obras citadas no texto, elas devem estar em ordem alfabética pelo sobrenome do primeiro autor e conter os nomes de todos os autores, separados por ponto e vírgula; as referências não devem ser numeradas. Deve-se utilizar fonte Times New Roman, tamanho 12 (doze), para as referências, com um espaçamento igual ao do corpo do texto. As referências apresentadas na sequência deverão servir de exemplo de como formatar alguns tipos comuns de referências bibliográficas. Contudo, os trabalhos enviados devem mencionar em suas referências (Literatura Citada) apenas os artigos citados no texto.

A inscrição e a submissão do resumo expandido deverão ser feitas de forma *on line* pelo sistema [www.sigeventos.ufrn.br](http://www.sigeventos.ufrn.br). A correção gramatical é de responsabilidade do autor. A não adequação do artigo às normas aqui apresentadas resultará em sua exclusão. Segue abaixo o Passo a Passo da Submissão pelo SIGEventos:

1. Acessar o SIGEVentos com seu login e senha;
2. Clicar em **PARTICIPANTES** >> **Submissão de Trabalho** >> **Realizar Nova Submissão**;
3. Clicar na **seta VERDE** do **Evento Principal II Simpósio Potiguar de Pós-Graduação em Ciências Florestais**;
4. **PASSO 1 da Submissão**: Informar o Título, o Resumo Simples (até 200 palavras) e a Área do Trabalho;
5. **PASSO 2 da Submissão**: Você deverá **marcar** qual o **seu TIPO DE VÍNCULO com a UFRN** (Discente, Docente, Servidor Técnico-Administrativo ou USUÁRIO EXTERNO). ATENÇÃO: Se você não é aluno, professor ou servidor técnico da UFRN deverá marcar a opção **“USUÁRIO EXTERNO”** e informar seu CPF e E-mail; Também deverá informar qual o **TIPO DE PARTICIPAÇÃO** (Estudante de Graduação, Estudante de Pós-Graduação ou Profissional);
6. **PASSO 3 da Submissão:** Anexar o arquivo do RESUMO EXPANDIDO;
7. **PASSO 4 da Submissão:** Cessão dos direitos autorais e SUBMETER.

**Citações no texto**

a. Quando a citação possuir apenas um autor: ... Félix (2009) ou ... (FÉLIX, 2009).

b. Quando possuir dois autores: ... Félix e Medeiros (2009), ou ... (FÉLIX e MEDEIROS, 2009).

c. A partir de três autores: Félix et al. (2009), ou (FÉLIX et al., 2009).

**4. Literatura Citada**

Na Literatura Citada deve constar os nomes de **TODOS OS AUTORES**. Portanto, não usar “et al.” nessa sessão. Seguem exemplos de formatação dos tipos mais comuns de referências utilizados:

**Livros**

ARAÚJO, M.M.; NAVROSKI, M.C.; SCHORN, L.A. **Produção de sementes e mudas:** um enfoque à silvicultura. 1. ed. Santa Maria: Editora UFSM, 2018.

**Capítulo de Livros**

ROMANO, G. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

**Quando o artigo não tiver a url.**

MILITAO, L.N.; SANTOS, S.A.; SANTANA, L.A. Prevalência dos tipos de pés de praticantes ballet clássico que utilizam sapatilha de ponta. **Fisioterapia Brasil**, São Paulo, v. 12, n. 6, p. 406-412, nov./dez. 2011.

**Quando o artigo tiver a url.**

SILVA, J.C.; SOUZA, B.V.; SILVA, M.R. Preditores de sucesso da metformina no tratamento do diabetes mellitus gestacional. **Revista Brasileira de Saúde Materno Infantil**, Recife, v. 13, n. 2, p. 129-135, jun. 2013. Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/rbsmi/v13n2/a06v13n2.pdf. Acesso em: 10 set. 2014.

**Quando o artigo tiver DOI.**

MELO, R.R.; SILVA, A.G.M.F.; SABINO, M.; STANGERLIN, D.M.; BATISTA, F.G.; SOUZA, M.J.C. Efeito do tratamento térmico sobre a resistência da madeira de cambará a cupins subterrâneos. **Revista de Ciências Agrárias**, Lisboa, v. 42, n. 3, p. 786-791, jul-set. 2019. Disponível em:  <https://doi.org/10.19084/rca.17079>. Acesso em: 22 out. 2019.

**Dissertações e teses**

SIPRIANO, C.A.S. **Educação popular**: os círculos de cultura e os limites e as possibilidades de empowerment do conselho local de saúde. 2012. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade do Extremo Sul Catarinense, Criciúma, 2012.

**Trabalho apresentado em evento**

BRAYNER, A.R.A.; MEDEIROS, C.B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais [...]**. São Paulo: USP, 1994. p. 16-29.