



NORMAS PARA O RESUMO EXPANDIDO

- Discentes de **MESTRADO** devem produzir textos com no máximo **10 páginas**;
- Discentes de **DOUTORADO** devem produzir textos com no máximo **15 páginas**;

Ambos os documentos devem seguir a seguinte estrutura básica:

- Texto dividido em: Introdução, Área Temática, Palavras-Chave, Referencial Teórico, Material e Métodos, Resultados Esperados e/ou obtidos (preliminares), Cronograma, Referências;
- O título de cada seção deve ser alinhado junto à margem esquerda, escrito apenas com a letra inicial maiúscula em fonte Times New Roman, tamanho 12 e em negrito.
- Entre o final de uma seção e o título subsequente devem ser deixados dois espaços simples
- Referências segundo as normas da ABNT;
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12 (exceto quando explicitado em contrário no modelo);
- Espaçamento: 1,15cm;
- Margem com 2cm de cada lado;

ATENÇÃO!

A Submissão de Resumo Expandido é exclusiva para discentes da Rede PRODEMA, dos níveis Mestrado ou Doutorado, e, que estejam matriculados nas disciplinas Seminário Integrador II ou Seminário de Tese I, respectivamente.





MODELO PARA O RESUMO EXPANDIDO

(uma versão em documento do WORD também será disponibilizada)

O TÍTULO COMPLETO DO TRABALHO DEVERÁ SER EM FONTE TIPO TIMES NEW ROMAN 14, NEGRITO, CENTRALIZADO

(um espaço simples)

(Times 11, centralizado) Autor(a)¹, Orientador(a)² e Co-orientador(a) e Co-Autor(es)³.

(Times 8, centralizado) 1. Aluno(a) do Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento e Meio Ambiente da IES. E-mail: autor@e-mail.com 2. Orientador(a) e professor(a) do Departamento de nononono/IES; E-mail: orientador@e-mail.com. 3. Co-orientador(a) e professor(a) do Departamento de nononono/IES. E-mail: coorientador@e-mail.com

(dois espaços simples)

Introdução

Na introdução deve constar **o tema, o problema, os objetivos e hipótese (s)**, explicitando o caráter interdisciplinar da pesquisa.

Área Temática: situar o campo de estudo em conformidade com o problema de pesquisa,

Palavras-Chave: apresentar de três a cinco palavras.

Referencial Teórico

Fundamentar com base na literatura existente a evolução das pesquisas relativas ao problema em estudo. Indicar os autores no texto e nas referências.

Material e Métodos

Delimitar e caracterizar a área de estudo. Descrever os métodos, as técnicas e os instrumentos a serem utilizados nas várias etapas do trabalho de campo e/ou laboratório, coleta, análise e interpretação dos dados, visando atingir os objetivos propostos no estudo, respeitando as especificidades de cada projeto.

Resultados Esperados e/ou obtidos (preliminares)





Especificar os resultados esperados, considerando os objetivos e a hipótese previamente formulada, na perspectiva de apresentar as contribuições e aplicabilidades advindas do estudo. Não são permitidas ilustrações (mapas, gráficos, fotografias, quadros) e tabelas.

Cronograma

O cronograma de atividades deve ser apresentado por trimestres para os mestrandos e por semestre para os doutorandos, conforme modelo a seguir.

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	TRIMESTRES/SEMESTRES							
	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º
Revisão bibliográfica								
Disciplinas obrigatórias e optativas								
Elaboração de instrumentos de pesquisa de campo e ou laboratorial								
Estágio (s) docência								
Realização da pesquisa no campo e no laboratório								
Organização e tratamento dos dados								
Análises e interpretação dos dados								
Redação dos resultados e conclusão								
Exame de qualificação								
Produção de artigo científico								
Redação final								
Defesa da dissertação/tese								

Observação: poderão ser acrescentados dados pertinentes ao desenvolvimento da pesquisa, incluindo a previsão de participar no exterior de estágio sanduíche para aprofundamento teórico da tese.

Referências (ABNT, fonte Times New Roman, tamanho 10)

KOOGAN, André; HOUAISS, Antonio (Ed.). **Enciclopédia e dicionário digital 98**. Direção geral de André Koogan Breikmam. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM.

ALVES, Castro. **Navio negroiro**. [S.l.]: Virtual Books, 2000. Disponível em:
<<http://www.terra.com.br/virtualbooks/freebook/port/Lport2/navionegroiro.htm>>. Acesso em: 10 jan. 2002, 16:30:30.

MANSILLA, H. C. F. La controversia entre universalismo y particularismo en la filosofía de la cultura. **Revista Latinoamericana de Filosofía**, Buenos Aires, v. 24, n. 2, primavera 1998.

